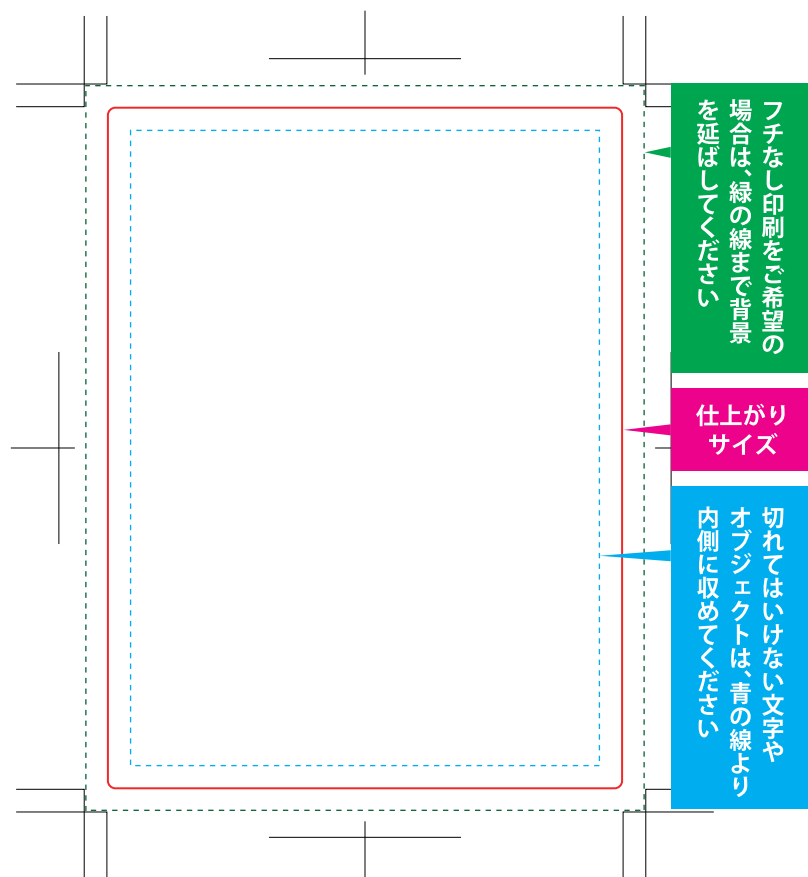


■仕上がりサイズ 68mm×90mm

■アートボードサイズ 74mm×96mm



再入稿にならないためのポイントはこちら

□ 文字は全てアウトライン化

すべてを選択し「書式」→「アウトラインを作成」をしてください。ロックがかかっていたり隠されている場合がありますのでご注意ください。

□ 画像は、埋め込み処理 or 全と一緒に入稿

リンクで配置されている場合はリンク元のデータもご入稿頂かないと表示されません。ファイルの名前が変わってしまっている場合も表示されません。配置画像を修正した際は、必ず Illustrator も再度保存し直してください。更新内容が反映されません。

※ Illustrator CS, CS2 の配置画像

リンク画像に PSD あるいは EPS 形式を使用している場合は、必ず埋め込みにしてください。CS・CS2 のバグで、画像が分割され隙間が出来る場合がございます。

□ 画像データの解像度は 350~400ppi で

配置後の拡大・縮小は、画質の劣化に繋がりますのでご注意ください。

□ ドキュメントのカラーモード

カラー印刷：CMYK モノクロ印刷：Kのみ
モノクロ印刷に使用する画像は、あらかじめグレースケールにしてください。RGB、特色は色が置き換わってしまいますので、使用しないでください。
スウォッチパレット内の特色 ☐ も全て削除してください。

□ CMYK の合計は 300% 以内

CMYK の合計が 300% を超えていると、インキが乾きにくく、裏移りなどのトラブルの原因となりますので、使用しないでください。
リッチブラック（深みのある黒）の設定は、C50 M40 Y40 K100 を推奨しております。

□ ファイル名は英数表記で

日本語（英数字以外）のファイル名は、文字化けしてリンクが外れてしまう可能性があります。

